

ШАБЛОН

Согласовано
родитель (законный представитель) _____

(расшифровка подписи ФИО)

Утверждено приказом № ____ от _____
Заведующий ДОУ

Адаптированная образовательная программа для ребёнка с нарушением опорно – двигательного аппарата (НОДА)

_____ возраст _____
(ФИО)
Воспитанника группы № _____

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №33» г. Воронеж на 20 _____ / 20 _____ учебный год

Образовательные программы, на основе которых составлена АОП:

- основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №33», разработанная с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки»;
- Симонова Н.В. Программа воспитания и обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- образовательная программа дошкольного образования для дошкольников с умственной отсталостью под редакцией Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание».

Ведущий специалист: _____ учитель-дефектолог _____
_____ педагог-психолог _____
_____ воспитатель _____

20 _____ г.

Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Типичные особенности ребенка с НОДА:

Термин «нарушение опорно-двигательного аппарата» носит собирательный характер и включает в себя двигательные расстройства, имеющие генезис органического или периферического типа. У таких детей значительно нарушена пространственная ориентация, внимание характеризуется повышенной отвлекаемостью. Объем внимания значительно сужен. Память отличается слабостью запоминания и недостаточным процессом восприятия. Повышенная возбудимость (если ребенок с НОДА заплачет, засмеется – ему бывает трудно остановиться – лабильность настроения). При повышенной эмоциональности и скорой утомляемости эти дети чаще всего бывают капризны, плаксивы, раздражительны.

Итак, расстройства эмоционально-волевой сферы проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности и др. Способность к колебаниям настроения часто сочетается с инертностью эмоциональных реакций.

Наблюдается выраженность психоорганических проявлений – замедленность, истощаемость психических процессов. Эти дети отличаются недостаточностью концентрации внимания, снижением объема механической памяти, трудностью переключения на другие виды деятельности. Низкая познавательная активность, проявляется в пониженном интересе к заданиям, плохой сосредоточенности, медлительности и понижении переключаемости психических процессов.

Нарушения поведения могут проявляться в виде двигательной расторможенности, агрессии, реакции протеста по отношению к окружающим. У некоторых детей можно наблюдать состояние полного безразличия, равнодушия, безучастного отношения к окружающим. Нарушения поведения отмечаются не у всех детей с НОДА; у детей с сохранным интеллектом – реже, чем у умственно отсталых. Нарушения формирования личности: личностная незрелость, астенические проявления, псевдоаутические проявления.

Нарушения функций опорно-двигательного аппарата могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. В зависимости от причины и времени поражения отмечаются следующие виды патологии опорно-двигательного аппарата (И.Ю.Левченко, О.Г. Приходько):

- заболевания нервной системы;
- детский церебральный паралич;
- последствия полиомиелита;
- прогрессирующие нервно-мышечные заболевания (миопатии, мышечные дистрофии, рассеянный склероз и др);
- врожденная патология опорно-двигательного аппарата;
- травматические повреждения спинного мозга, головного мозга и конечностей;
- заболевания скелета (туберкулез, опухоли костей, остеомиелит);
- системные заболевания скелета (хондродистрофия, рахит) и др.

При всем разнообразии врожденных или рано приобретенных заболеваний и повреждений опорно-двигательного аппарата ведущим является собственно двигательный дефект. При заболеваниях, связанных с ранним или врожденным повреждением ЦНС у большинства детей наблюдаются сходные проблемы; двигательные нарушения сочетаются в той или иной степени с особенностями сформированности сенсорных и когнитивных функций, спецификой формирования познавательной деятельности в целом.

Сведения о ребенке	Дата рождения
	Группа –
	Социальное окружение: Мать – Отец –
Заключение ТПМПК	
Режим пребывания ребенка в ОУ	<i>Индивидуальный режим пребывания</i>
Форма обучения, степень включённости	Очная, полная
Соматическое состояние	Группа здоровья
Психолого-педагогическая характеристика ребенка	Дефициты ребенка <i>В соответствии с видом патологии НОДА</i>
	Ресурсы ребенка <i>В зависимости от вида патологии НОДА</i>
<p>Цель – обеспечить оптимальные психолого-педагогические условия для ребенка с НОДА, которые будут способствовать освоению им АООП ДО (построение индивидуального образовательного маршрута в соответствии с его индивидуальными, психофизическими и возрастными особенностями) и обеспечивать его успешную социализацию в коллективе сверстников.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять психолого-педагогическое сопровождение ребёнка с НОДА; – обеспечить безопасность предметно-пространственной среды, заботиться о сохранении и укреплении здоровья ребёнка; – способствовать общему развитию дошкольников с нарушениями речевого развития, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе; – создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; – обеспечивать возможность для детей с НОДА адаптироваться и успешно социализироваться в коллективе сверстников за счет продуктивного взаимодействия с взрослыми и детьми; – осуществлять поддержку семьи в коррекционном процессе. 	

1. Планируемые результаты освоения АООП (целевые ориентиры)

Целевые ориентиры младенческого возраста	<p>К концу первого полугодия жизни ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживает зрительный контакт с говорящим, улыбается, издает радостные звуки в ответ на голос и улыбку взрослого; • оживает, подает голос, когда на него смотрят или к нему обращаются, переводит взгляд с одного говорящего человека на другого;
---	--

- произносит отдельные лепетные слоги;
- различает голоса близких людей, слушая говорящего и реагирует на прекращение разговора;
- реагирует, когда теряет взгляд взрослого или когда взрослый собирается уходить;
- обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голоса, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;
- отчетливо находит глазами источник звука, внимательно смотрит на объект, издающий звук;
- проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее; удерживая в одной руке игрушку, другой – тянется ко второй и захватывает ее; перекладывает предмет из руки в руку.

К концу первого года жизни ребенок:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, "до свидания", "иди ко мне", "нельзя" и т.п.;
- реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут;
- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова);
- стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;
- произносит серии одинаковых слогов (лепечет) и повторяет за взрослым

	<p>слоги, звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов;</p> <p>охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет двигательную активность; • пьет из чашки, ест руками.
<p>Целевые ориентиры раннего возраста</p>	<p>К трем годам ребенок:</p> <p>интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);</p> <ul style="list-style-type: none"> • стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; • понимает речь, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; • проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями и подражает им; • проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий; • владеет простейшими навыками самообслуживания; • стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двусложия; • любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку, вступает в контакт с детьми и взрослыми; • охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.) с учетом имеющихся ограничений манипулятивных функций; • с удовольствием двигается с учетом имеющихся ограничений.
<p>Целевые ориентиры освоения программы детьми младшего дошкольного возраста</p>	<p>К четырем с половиной годам ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками; • проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с

окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

- *понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;*
- *пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;*
- *понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;*
- *различает лексические значения слов и грамматических форм слова;*
- *называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;*
- *участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);*
- *рассказывает двустихья и простые потешки;*
- *использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;*
- *произносит простые по артикуляции звуки;*
- *воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;*
- *выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);*
- *соблюдает в игре элементарные правила;*
- *осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;*
- *проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;*
- *замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;*
- *может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;*
- *выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;*
- *показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;*
- *выбирает из трех предметов разной величины «самый большой»*

	<p><i>(«самый маленький»);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;</i> • <i>считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;</i> • <i>знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);</i> • <i>эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;</i> • <i>владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;</i> • <i>планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;</i> • <i>прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета;</i> • <i>узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;</i> • <i>с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;</i> • <i>выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);</i> • <i>обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;</i> • <i>реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;</i> • <i>стремится принимать активное участие в подвижных играх;</i> • <i>использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;</i> • <i>с помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.</i>
<p><i>Целевые ориентиры освоения программы детьми среднего дошкольного возраста</i></p>	<p>К шести годам ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;</i> • <i>понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;</i>

- *использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;*
- *различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;*
- *использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;*
- *пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;*
- *составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;*
- *различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;*
- *владеет простыми формами фонематического анализа;*
- *использует различные виды интонационных конструкций;*
- *выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;*
- *использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;*
- *передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;*
- *стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;*
- *проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;*
- *занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);*
- *устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;*
- *осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;*
- *имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе*

слухового, тактильного и зрительного восприятия;

- *имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);*
- *узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;*
- *владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;*
- *может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);*
- *обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;*
- *в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;*
- *сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);*
- *изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;*
- *положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;*
- *знает основные цвета и их оттенки;*
- *сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;*
- *внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;*
- *выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;*
- *выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;*
- *элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т.*

	п.
<p>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы</p>	<p>К семи-восьми годам ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;</i> • <i>усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</i> • <i>употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;</i> • <i>умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</i> • <i>умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);</i> • <i>правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;</i> <i>составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;</i> • <i>осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;</i> • <i>владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;</i> • <i>осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);</i> • <i>правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);</i> • <i>владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;</i> • <i>выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;</i> • <i>участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;</i> • <i>передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;</i> • <i>регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и</i>

правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- *отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми,*
- *стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;*
- *использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений,*
- *знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;*
- *использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной*
- *регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;*
- *устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни,*
- *внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;*
- *владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;*
- *определяет времена года, части суток;*
- *самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);*
- *пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;*
- *выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;*
- *владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;*

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</i> • <i>имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;</i> • <i>проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;</i> • <i>сопереживает персонажам художественных произведений;</i> • <i>выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых;</i> • <i>знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;</i> • <i>владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</i>
--	--

Содержательный раздел

Образовательный компонент		
Образовательные области, в которых ребёнок испытывает трудности	Задачи, реализуемые в учебном году (<i>как преодолеть трудности</i>)	Вид деятельности по освоению программного материала
Речевое развитие	<p><i>Данная область включает следующие подразделы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>сенсорное воспитание;</i> - <i>формирование мышления;</i> - <i>формирование элементарных количественных представлений;</i> - <i>ознакомление с окружающим миром;</i> - <i>развитие речи;</i> - <i>обучение грамоте</i> 	<p><i>Творческие игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</i> - <i>сюжетно-ролевые;</i> - <i>игры драматизации;</i> - <i>театрализованные;</i> - <i>игры со строительным материалом (с различными видами конструкторов промышленного изготовления, природным и бросовым материалом);</i>

		<p>- игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды; Игры с правилами: - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, познавательные, музыкальные; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные - игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предложения, игры-загадки); Подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающему движению: игры с прыжками, с бегом, лазанием и т.п.; с предметами: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - развивающие; -компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</p>
Социально-коммуникативное развитие	-формирование положительного опыта взаимодействия ребенка с матерью; - развитие эмоциональных средств общения ребенка	Формы общения со взрослым: ситуативноделовая; внесуативно - познавательная; внеситуативно - личностная.

	<p><i>с близкими взрослыми;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);</i> - <i>развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);</i> - <i>формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»)</i> 	<p><i>Формы общения со сверстником : эмоционально-практическая; внеситуативно - деловая ; ситуативно - деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения. Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки. Логоритмика. Проблемные ситуации.</i></p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>ознакомление с явлениями социальной жизни;</i> - <i>ознакомление с предметным миром, созданным человеком;</i> - <i>ознакомление с природой (живой и неживой) и явлениями природы;</i> - <i>развитие ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы);</i> - <i>развитие внимания и памяти;</i> - <i>развитие зрительного, слухового внимания и восприятия;</i> - <i>развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.</i> 	<p><i>Экспериментирование, исследование; моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей, по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).</i></p> <p><i>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд. Дежурство. Поручения. Задания. Совместные действия. Экскурсии по ознакомлению с трудом взрослых.</i></p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;</i> - <i>ознакомление с художественной литературой;</i> - <i>эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства</i> 	<p><i>Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально -ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические</i></p>

		<i>движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах. Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Музыкально - дидактические игры.</i>
Физическое развитие	- <i>здоровье;</i> - <i>физическое воспитание и развитие.</i>	<i>Гимнастика, физкультурные занятия направленные на овладение основными движениями (ходьбой, бегом, метанием, прыжками, лазанием, равновесием); строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: подвижные, с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, велосипеде, санках, ходьба на лыжах (при наличии погодных условий) и др. Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуги и развлечения. Коррекционная физкультура. Самомассаж. Физкультурные коррекционные паузы и физминутки. Спортивные игры и упражнения. Аттракционы и эстафеты. Спортивные праздники. Организация плавания.</i>
Методы, приёмы, формы	Основные методы - игровой (сюрпризные моменты, тренинги в виде игр (коммуникативных, речедвигательных упражнений и т.д.), наглядный (зрительные опоры, компьютерные презентации, видеоматериалы) и метод практических действий (экспериментирование, моделирование, детские проекты, творческие задания), ИКТ (компьютерные игры). Коррекционные / здоровьесберегающие приемы: фонетическая ритмика, метод замещающего онтогонеза: глазные, дыхательные, пальчиковые и кинезиологические упражнения, артикуляционные гимнастики. Психопрофилактические приёмы: психогимнастики, динамические паузы, физкультминутки, релаксации	
Взаимодействие специалистов, социальное партнёрство, сетевое взаимодействие <i>(указать, какие специалисты ДОУ, социальное окружение участвуют в реализации АОП)</i>		
Учитель-дефектолог Педагог-психолог Учитель-логопед		

Воспитатель
Инструктор АФК
Музыкальный руководитель

Коррекционный компонент

	Направления коррекционно-развивающей работы	Задачи на период	Программно-методическое сопровождение (программы, пособия и т.д.)
Учитель-дефектолог	<i>Речевое развитие</i>	<p>- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;</p> <p>- формирование у детей коммуникативных способностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии.</i> • <i>Гаврилушкина О.П. Соколова Н.Д. Программы для специальных дошкольных учреждений: воспитание и обучение умственно отсталых детей дошкольного возраста.</i> • <i>Предметно-развивающая среда группы</i>
Учитель-логопед	<i>Постановка звуков</i>	<p>– <i>Учить детей подражать действиям: здороваться и прощаться, давать и требовать предметы, просить и отказываться от помощи.</i></p> <p>– <i>Учить детей подражать мимике.</i></p> <p>– <i>Учить детей подражать звукам (игры со звуками):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>один гласный звук «аа»;</i> • <i>гласный звук + согласный звук: та-та-та;</i> • <i>один согласный + два одинаковых гласных: «буу», «мее»;</i> <p><i>двухсложные комбинации: «оо-аа», «би-би», «па-па», «ма-ма».</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием». Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушениями речи</i> • <i>Предметно-развивающая среда группы</i>

Педагог-психолог	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - сенсорное развитие; - развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Диагностика психического развития ребенка. Младенческий и ранний возраст. / Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. • Левченко И.Ю., Приходько О.Г., Технологии обучения и воспитания детей с нода. • Предметно-развивающая среда группы
Инструктор по физкультуре	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей; – воспитание культурно-гигиенических навыков; – включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс – учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; – учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому; – учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам; – учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно; – учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч; – воспитывать интерес к участию в подвижных играх; 	<ul style="list-style-type: none"> • Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. • Мастюкова Е.М. М32 Физическое воспитание детей с церебральным параличом: Младенч., ранний и дошкол. возраст. • Предметно-развивающая среда спортзала

		– <i>учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.</i>	
Музыкальный руководитель	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>приобщение к миру художественной литературы;</i> - <i>умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;</i> - <i>развитие эмоционального отклика на услышанное;</i> - <i>пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;</i> - <i>формирование первых музыкальных впечатлений.</i> - <i>развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);</i> - <i>развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества.</i> 	
Воспитатель	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;</i> - <i>формирование интереса к игровой деятельности;</i> <i>формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.)</i> 	
Воспитательный компонент / педагогическая поддержка			
Создание ситуации успеха, поддержка самостоятельности и инициативы		<i>Специально-организованные игровые моменты.</i>	
Работа с нормотипичными (нормативно развивающимися) детьми и их родителями по формированию инклюзивной практики:			

Еженедельные совместные инклюзивные мероприятия

Взаимодействие с родителями ребёнка	Консультирование, дни открытых дверей, тематические родительские собрания, проведение совместных праздников, участие родителей в реализации проектов, конкурсах, оформление информационных папок, демонстрационных систем, общение (вопрос-ответ, консультация, полезная информация) в виртуальном режиме
-------------------------------------	---

1. Организационный раздел

Режим дня			
Игры, беседы, общение со сверстниками, подготовка к ООД	Организация совместной деятельности по образовательным областям	Совместная прогулка	Индивидуальная коррекционно-развивающая ОД
9.20 – 9.40	9.40-10.10	10.30-11.10	11.30-12.00

Адаптированный учебный план

Направление работы	Кол-во занятий	Форма проведения	Ф.И.О. специалиста
Педагогическая помощь	<i>5 раз в неделю</i>	Разнообразные	Воспитатели
Логопедическое сопровождение	<i>2 раза в неделю</i>	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Учитель-логопед
Психологическая помощь	<i>2 раза в неделю</i>	Мини-группы/подгрупповые Групповые индивидуальные	Педагог-психолог
Музыкальные занятия	<i>1 раз в неделю</i>	Групповые	Музыкальный руководитель
Физкультурные занятия	<i>2 раза в неделю</i>	Групповые Индивидуальные	Инструктор по физической культуре

Коррекционные занятия	2 раза в неделю	Индивидуальные	Учитель- дефектолог
-----------------------	-----------------	----------------	---------------------

Условия реализации инклюзивного образования на групповых занятиях

1. Адаптация содержания по типу упрощения
2. Чередование занятий с отдыхом, гибкие занятия исходя из состояния ребёнка
3. В рамках общей темы ставить индивидуальные задачи для ребёнка с НОДА
4. Многократное повторение материала, дискретные пробы
5. Использование наглядности (зрительные опоры)
6. Частая смена видов деятельности, быстрый темп
7. Стиль обучения – многосенсорный, с преобладанием визуального и кинестетического канала приёма информации
8. Предъявление инструкций – чётко, кратко с визуальной поддержкой и с поддержкой зрительного контакта

Описание «безбарьерной» среды и (или) охранительного режима

Место в группе, организация места	Рабочая поза свободная, удобная, без постоянных наклонов туловища Постоянный контроль за осанкой
Освещенность	Групповое помещение и учебная зона должны быть достаточно освещены (допускается сочетание естественного и искусственного света), используется дополнительное освещение над доской, на столах.
Уровень шума	N, пониженный
Построение образовательного процесса	Соблюдение режима зрительных нагрузок Выполнение мероприятий для снятия общего и зрительного утомления (физминутки, динамические паузы для проведения гимнастики для глаз, пальчиковые игры и кинезиологические упражнения, артикуляционная и дыхательная гимнастика)
Средства индивидуальной коррекции (оставить нужное)	<i>Специализированное оборудование согласно диагнозу ребёнка</i>
Компьютер и программное обеспечение	Специальные компьютерные программы (указать) Мультимедийный проектор
Объекты с усиленными признаками (оставить нужное)	Яркость раздаточного материала Тетрадь в крупную клетку. Мягкий простой карандаш
Специально структурированная информация (оставить нужное)	Мнемотаблицы для составления рассказов Таблицы по лексическим темам

Игровые пособия по развитию ВПФ	Трафареты Раскраски по лексическим темам; Лабиринты Материалы для развития тонкой моторики рук
Организация оптимального временного режима в образовательной и коррекционно-развивающей деятельности	<i>Возраст: 2-3 года – 8-10 минут 3-4 года -15 минут 4-5 года – 20 минут 5-6 лет – 25 минут 6-7 лет – 30 минут</i>

4. Заключение и рекомендации.

Результаты промежуточной (итоговой) диагностики	<i>Первичная, промежуточная и итоговая диагностика ежегодно</i>
Заключение о реализации АОП	<i>Заключение каждого специалиста по динамике развития детей</i>

